



Urbane Muße

Materialitäten, Praktiken,
Repräsentationen



UNI
FREIBURG

Kontakt
Postanschrift
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
SFB 1015 Muße
79085 Freiburg

www.sfb1015.uni-freiburg.de
peter.riedl@sfb1015.uni-freiburg.de

Tagung 2. – 4. Mai 2019, FRIAS
(Albertstraße 19, 79104 Freiburg)

Samstag, 4. Mai

Chair: Peter Philipp Riedl

Keynote

09:00 Ricarda Schmidt (Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Exeter): Urbane Muße und kreative Einbildungskraft bei E.T.A. Hoffmann

Sektion 4: Freiräume urbaner Produktivität?

10:00 Kerstin Fest (Anglistik, Freiburg): Die verloschene Sonne der Habsburger: Wien als Ort „kakanischer“ Muße in Romanen von Joseph Roth (1894–1939) und David Vogel (1891–1944)

10:45 Judith Müller (Jüdische und Hebräische Literatur, Basel / Beer Sheva): Metropole der Muße? David Vogel in und über Wien

Imbiss

12:00 Marcel Krings (Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Heidelberg): Grab, Bett, Käfig. Muße und Verweigerung bei Melville, Tolstoj und Kafka

12:45 Sabine Arend (Geschichtswissenschaft, Heidelberger Akademie der Wissenschaften): Zwischen Muße, Langeweile und Erschöpfung. Das „Untergewöhnliche“ im urbanen Raum – bei Georges Perec (1974) und transformiert (2014)

13:30 Abschluss der Tagung



Bildquellen: G. Caillebotte: *Le balcon* (1880), Fotografie Central Park New York: [wikimedia commons](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Central_Park_NY.jpg)

SFB 1015

Gefördert durch
DFG


Baden-Württemberg



Mittwoch, 1. Mai

16:00 **Stadtführung „Urbane Muße in Freiburg“ mit Hans W. Hubert** (Kunstgeschichte, Freiburg)
Treffpunkt: Schwabentor, Oberlinden 25

Donnerstag, 2. Mai

09:00 **Grußwort Hans-Jochen Schiewer**
(Rektor der Universität Freiburg)

Grußwort Elisabeth Cheauré
(Sprecherin des SFB 1015)

Peter Philipp Riedl (Neuere deutsche Literaturgeschichte, Freiburg): Urbane Muße – Muße in der Stadt. Perspektiven eines Forschungsfelds

Chair: Lorenz Orendi

Keynote

10:00 **Salvatore Pisani** (Kunstgeschichte, Mainz): Urbane Muße und ihre materielle Bedingtheit im Paris des 19. Jahrhunderts. Zur Rolle des „Mobilier urbain“

Kaffeepause

Sektion 1: Urbane Räume

11:15 **Berit Hummel** (Kunstwissenschaft, TU Berlin): „Acts of Freedom“. Formen der Zeitlichkeit im New Yorker Underground-Kino

12:00 **Magdalena Augustin** (Architektursoziologie, Freiburg / Wien): Über die Gestaltung und Nutzung urbaner Techno-Clubs als Freiräume der Muße

Mittagspause

Chair: René Waßmer

14:00 **Christa Kamleithner** (Kulturwissenschaft, Berlin): Spielraum und Erziehungsprogramm. Zur Soziologie der Fußgängerzone um 1970

14:45 **Jessica Wilde** (Soziologie, Marburg): Heterotopien urbaner Muße auf den Dächern Berlins? Auf den Spuren fahrradfahrender Flaneure

Kaffeepause

Keynote

16:00 **Mathis Stock** (Geographie, Lausanne): Praktiken der Stadt im Zeitalter der Beschleunigung und der Mobilität. Muße, Freizeit, Tourismus

Sektion 2: Rückzugsformen und Transgressionserfahrungen

17:00 **Andrea Meixner** (Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Stockholm): Prekäre Ruhepunkte in der Großstadt. Raumaneignung als (Über-) Lebensstrategie in Terézia Moras Roman „*Alle Tage*“

17:45 **Verena Kuni** (Visuelle Kultur, Frankfurt am Main): Aus-Zeiten an Un-Orten

Abendessen

Freitag, 3. Mai

Chair: Tim Freytag

Sektion 2: Rückzugsformen und Transgressionserfahrungen (Fortsetzung)

09:00 **Farha Noor** (Südasiastudien, Heidelberg / Freiburg): The Flower Festivals of Delhi: Uniting Individual Experience of Immersion and Collective Emotions of Remembrance

09:45 **Melina Munz** (Anglistik, Freiburg): Leisurely Being in the City as a Critique of the Functionalist Modern City Space in Amit Chaudhuri's „*A Strange and Sublime Address*“ and Navtej Sarna's „*We Weren't Lovers Like That*“

Kaffeepause

Keynotes

11:00 **Martina Löw** (Soziologie, TU Berlin): Die Eigenlogik der Städte. Entschleunigung, Zeitmanagement und Muße

11:45 **Marit Rosol** (Geographie, Calgary): Stadt, Ernährung – Muße?

Mittagessen

Chair: Judith Müller

Sektion 3: Praktiken urbaner Muße

14:00 **Andreas Rizzi** (Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Zürich): Muße und Tat – die Promenade als Transgressionsraum in der Literatur um 1800

14:45 **Birgit Szepanski** (Bildende Künste, Berlin): Urbane Muße in der zeitgenössischen Kunst – über Janet Cardiff's *Walks*

Kaffeepause

16:00 **René Waßmer** (Neuere deutsche Literaturgeschichte, Freiburg): Urbane Muße jenseits der Stadt? Literarische Landpartien aus London und Paris um 1800

16:45 **Tim Freytag / Clara Sofie Kramer** (Humangeographie, Freiburg): Räume und Praktiken touristisch-urbaner Muße in Barcelona

Abendessen / Imbiss in der FRIAS Lounge

18:30 **Round Table: Stadt und Natur – Kontrastierungen, Dichotomien, Interdependenzen**

Helen Ahner (Empirische Kulturwissenschaft, Tübingen): „*Kein Wind und Wetter stört unsere Muße...*“. Über das Planetarium als Ort urbaner Naturerfahrung und das Wundern als mußevolle Emotion

Manuel Förderer (Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Münster): „*Look up!*“ – Urban Birding als Muße-Praktik

Johannes Litschel (Forstwissenschaft, Freiburg): „*Die Ruhe, die dem Weisen lacht, / Im Schooße der Natur gefunden.*“ – Stadtnahe Wälder ab dem frühen 18. Jahrhundert zwischen Mußeort und Überfüllung

Sibylle Roth / Andy Selter (Forstwissenschaft, Freiburg): „*Come take a walk with me*“. Wo der Wald endet und die Stadt beginnt – Einblick in individuell konstruierte Mußeräume

Moderation: Hans W. Hubert